

Конспект открытого урока по литературному чтению в 3 классе.

Тема: Н. А. Некрасов «Мужичок с ноготок»

Учитель: Халяпина Н.В.

Тип урока: знакомство с новым материалом

Цель: познакомить с отрывком из поэмы Некрасова «Крестьянские дети», расширить знания о жизни детей в прошлом, раскрыть основную идею произведения.

Задачи:

Обучающие:

- учить выразительному чтению стихотворения с соблюдением логических ударений, пауз, интонации
- учить работать с произведением, ориентироваться в тексте
- учить рассуждать
- обогащать словарный запас учащихся

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей
- развивать устную речь учащихся

Воспитательные:

- прививать интерес к книге, к чтению
- раскрыть нравственный смысл произведения
- воспитывать эстетические чувства
- воспитывать культуру общения и коммуникативные навыки учащихся
- воспитывать чувство товарищества

УУД, развиваемые на уроке:

- Личностные –

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;

– *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

Метапредметные –

Регулятивные УУД:

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; иметь способность к *целеполаганию*, включая постановку новых целей;

– самостоятельно *анализировать* условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать, корректировать* свою деятельность;

– в диалоге с учителем *вырабатывать критерии* оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- *пользоваться* различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения. __

Коммуникативные УУД –

- *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- *уметь* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- *уметь* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- *уметь* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;
- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;
- *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

Оборудование:

- учебник Л.А. Ефросининой "Литературное чтение", 3 класс
- портрет Н. А. Некрасова

Ход урока

1. Организационный момент. (Мотивация и стимулирование деятельности учащихся)

2. Актуализация знаний.

-Мир русской поэзии богат и разнообразен. Поэты XVIII – XIX в. в своих произведениях описывали красоту русской природы, события и жизнь людей, выражали своё отношение к происходящему.

- Расположите буквы по порядку, и вы узнаете, с произведением, какого поэта мы сегодня познакомимся. (Некрасова)

8 2 1 5 6 3 4 7

В Е Н А С К Р О

Появляется портрет Н.А. Некрасова.

- На предыдущем уроке вы познакомились с биографией поэта. Давайте с вами вспомним сведения о нём.

Вопросы:

1. Назовите полное имя и отчество Некрасова? **Николай Алексеевич Некрасов**

2. Каким по счёту был ребёнком в семье? **третьим**

3. Кто занимался воспитанием Некрасова? **мама**

4. Во сколько лет написал свои первые стихи ? **В 7 лет**

5. Кому было посвящено первое стихотворение? **маме**

6. На какой реке прошло детство Н.А. Некрасова? **на Волге**

7. Куда убегал Некрасов, когда не было отца дома? **играть к крестьянским детям**

8. О чем писал в своих произведениях Некрасов? **О природе , о людях, о детях**

- С отрывком, из какого произведения вы познакомились на предыдущем уроке?

- Давайте проверим как вы подготовили выразительное чтение этого отрывка. (стр. 149-150) У доски 2-3 ученика.

3. Первичное усвоение новых знаний.

- Откройте ученики на стр 150 и прочитайте название произведения, с которым мы познакомимся на сегодняшнем уроке .

-К какому жанру относится произведение?(стихотворение)

- Что мы с вами читаем ?(отрывок)

- Из какого произведения отрывок?(« Крестьянские дети»)

- Как вы думаете, о чем или о ком будет это стихотворение?

-Посмотрите еще раз в учебник, как называется стихотворение?

(«Крестьянские дети»)

А кто такой крестьянин?

КРЕСТЬЯНИН - крещеный человек; | мужик, землепашец или земледел, селянин, поселанин; сельский обыватель, принадлежащий к низшему сословию.

Простоватый, необразованный человек.

- Пожалуй, ни у кого из русских поэтов не найдешь столько стихов, посвященных детям, сколько у Некрасова. В числе этих стихотворений особое место занимают "Крестьянские дети". Некрасов сочувствовал тяжёлой жизни крестьян. У него есть большая поэма, целиком посвящённая крестьянским детям. Она так и называется "Крестьянские дети". Когда вы будете учиться в старших классах, вы обязательно прочитаете это произведение полностью. А сегодня мы познакомимся ещё с одним отрывком из стихотворения « Крестьянские дети».

- Сегодня на уроке мы продолжим знакомиться с творчеством Николая Алексеевича Некрасова и прочитаем отрывок из стихотворения «Крестьянские дети» «Мужичок с ноготок».

- Чему мы будем учиться, работая над этим произведением?

Наши действия:

-Определим тему

-Исследуем содержание

-Представим главных героев

-Будем учиться читать выразительно произведение.

Чтение отрывка учителем.

4. Первичная проверка понимания.

- Понравилось ли вам стихотворение? Чем?

- От чьего лица написан этот отрывок? от лица автора

- Кого встретил Н.А.Некрасов? (маленького мальчика)

- Как его звали? Власом

Речевая разминка. (скороговорки)

- Прочитайте самостоятельно вполголоса стихотворение. Приготовьтесь к чтению вслух.

Чтение вслух. Словарная работа.

Однажды в студёную зимнюю пору,
Я из лесу вышел; был сильный мороз.

- Что значит "студёная пора"? (очень холодно)

Гляжу, поднимается медленно в гору
Лошадка, везущая хворосту воз.

- Прочитайте слова. Среди данных слов подберите объяснение слову "хворост"

На доске: сухие сучья, ветви, деревья

И, шествуя важно, в спокойствии чинном,

Лошадку ведёт под уздцы мужичок

УЗДА Часть конской сбруи - надеваемые на голову лошади ремни с удилами и поводьями.

В больших сапогах, в полушубке овчинном,
В больших рукавицах ... а сам с ноготок!

- Подумайте, что такое "полушубок"?

ПОЛУШУБОК Короткая, до колен, верхняя одежда на меху.

- Здорово, парнище! – "Ступай себе мимо!"

- Уж больно ты грозен, как я погляжу!

Откуда дровишки? – "Из лесу, вестимо,
Отец, слышишь, рубит, а я отвожу".

- Что значит "вестимо"? Посмотрите сноску в учебнике? (конечно, разумеется)

(В лесу раздавался топор дровосека.)

А что у отца-то большая семья?

"Семья-то большая, да два человека

Всего мужиков-то: отец мой да я..."

Так вон оно что! А как звать тебя?-

"Власом",

- А кой тебе годик? – "Шестой миновал..."

Ну, мёртвая!" – крикнул малюточка басом,

Рванул под уздцы и быстрее зашагал...

Словарная работа. Беседа по содержанию прочитанного текста.

- Как зовут мальчика? (Власом) Сколько ему лет? (шестой миновал)

- Как выглядит мальчик? Найдите в тексте его описание.

В больших сапогах, в полушубке овчинном,

В больших рукавицах...

- Подумайте, почему вся одежда велика Власу? (В бедной крестьянской семье одежда передавалась от одного ребёнка к другому.)

- Где встретил Н.А. Некрасов мальчика? (в лесу)

- В какое время года произошла встреча? (зимой)

- Найдите в тексте и прочитайте описание времени, когда происходят события.

Однажды, в студёную зимнюю пору,
Я из лесу вышел, был сильный мороз.

- Почему мальчик оказался в лесу в такой мороз? (с отцом пришёл в лес за дровами). Он хоть и маленький, но уже помогает взрослым.

- Что узнали о семье, в которой рос мальчик? (большая семья)

- Найдите в тексте и прочитайте слова Власа о его семье.

Семья-то большая, да два человека
Всего мужиков-то: отец мой да я.

- Подумайте, почему мальчик так говорит? (Он понимает, что он понимает важность своей работы в семье.)

- Как идёт мальчик? Найдите в тексте и прочитайте нужные строки. (Он идёт гордо, важно. Ему некогда разговаривать с Некрасовым. Ему нужно работать.)

И, шествуя важно, в спокойствии чинном,
Лошадку ведёт под уздцы мужичок.

- Прочитайте слова на доске: идёт, бредёт, шагает, шествует.

Кто может совершать эти действия?

Идёт ребёнок, бредёт грибник, шагает солдат, шествует король...

- Некрасов Н.А. говорит, что мальчик *шествует* важно. Не идёт, не бредёт, не шагает. А шествует. Почему? (Мальчик уважает себя за то, что ему доверили такое важное дело. Он гордится этим.)

- Что значит, мальчик шествует *в спокойствии чинном*? (Не суетится, не резвится, не шалит.) Он во всём подражает взрослым. Делает всё неторопливо, уверенно, без лишних движений.

Физ/мин. Давайте встанем и будем двигаться, как мужичок с ноготок.
Представили, что вы взяли лошадь за уздечку и шествуете важно.

- Итак, мальчик подражает походке, речи взрослых, а как он обращается с животными?

- Найдите слова, с которыми Влас обращается к лошади.

Ну, мёртвая! – крикнул малюточка басом...

- Почему он так говорит? (Она остановилась. Мальчик кричит так, как кричат взрослые на лошадей, которые замедлили шаг.)

- Как разговаривает Влас? (Грубо и коротко) Найдите подтверждение своим словам в тексте.

- Здорово, парнище! – *"Ступай себе мимо!"*

- Почему он так разговаривает? (Словами "парнище" Некрасов подчёркивает, что мальчик мал и ростом, и по годам. Поэтому он сердито и отвечает.)

- Прежде, чем начнём читать, я хотела бы ещё раз обратить ваше внимание на слова, которые говорит Влас. С какой интонацией их надо говорить? (важно, с гордостью)

Чтение сначала в парах, затем – вслух.

- Здорово, парнище!
- Ступай себе мимо!
- Уж больно ты грозен, как я погляжу! Откуда дровишки?
- Из лесу, вестимо, отец слышишь, рубит, а я отвожу.
- А что у отца – то большая семья?
- Семья-то большая, да два человека всего мужиков – то: отец мой да я.
- Так вон оно что! А как звать тебя?
- Власом
- А кой тебе годик?
- Шестой миновал.

5. Первичное закрепление

Описание героя.

Составим коллективное описание лирического героя Власа по памятке «Синквейн»:

1. Имя героя.
2. Три слова-признака героя. (какой?)
3. Три слова-действия героя (что делает?).
4. Составь одно предложение о нем.

Работают по памятке:

1. Влас.
2. Он спокойный, маленький, важный.
3. Он ведёт, шествует, отвозит.
4. Влас чинно ведёт под уздцы лошадь.

Важно, с гордостью

Чтение стихотворения вместе с учителем с соблюдением пауз, логических ударений.

Выразительное чтение стихотворения детьми. Кто лучше?

6.Рефлексия (подведение итогов занятия).

- Чему мы с вами учились?

- Понравилось ли вам стихотворение? Чем? Почему стихотворение называется "Мужичок с ноготок"? (Влас - маленький труженик.)

- Как вы думаете, зачем Некрасов Н.А. написал это стихотворение? (Хотел рассказать, как тяжело жилось крестьянам, в том числе и детям в то время. Ведь даже детям приходилось работать наравне со взрослыми.)

- Удалось ли ему это?

- Прочитайте слова, записанные на доске еще раз:

*Играйте же, дети, растите на воле,
На то вам и красное детство дано.*

- Как вы понимаете эти слова Н.А.Некрасова?

(В этих словах надежда на лучшее будущее русских детей!)

Рефлексия. «Лесенка знаний»

- Определите свое место на лесенке знаний: прикрепите значок на соответствующую вашим знаниям ступеньку.

Нечего не понял _____

Все понял, было интересно _____

Захотелось полностью прочитать это

произведение _____

7.Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению.

Выучить это стихотворение наизусть. Как будете учить наизусть? (с выражением, с интонацией, с соблюдением пауз) Откройте дневники, запишем домашнее задание.

Спасибо всем за урок.

